

FABRIQUE ENTERTAINMENT PRESENTA

UN FILM DI GIGI ROCCATI

# LUCANIA

TERRA SANGUE E MAGIA



MOLIVOOD FILMS

Rai Cinema



REGIONE BASILICATA



LUCANIA FILM COMMISSION

BCC Basilicata



Intramovies



LUCANIAFILM.IT

# LUCANIA

TERRA SANGUE E MAGIA

UN FILM DI GIGI ROCCATI



Produzione  
**FABRIQUE ENTERTAINMENT**  
Piazza Euclide 31  
00197 Roma (RM)  
Tel: + 39 333 7066526  
Mail: fabriquesrl@gmail.com  
www.fabriqueentertainment.com

**MOLIWOOD FILMS**

Produzione:  
**MOLIWOOD FILMS**  
Via degli Orti d'Alibert 9  
00165 Roma (RM)  
Tel: +39 06 94830167  
Mail: info@moliwoodfilms.com  
www.moliwoodfilms.com

**Intramovies**

Vendite internazionali:  
**INTRAMOVIES**  
Via E. Manfredi, 15  
00197 Roma (RM)  
Tel: +39 06 8077252  
Mail: mail@intramovies.com  
www.intramovies.com

**102**  
DISTRIBUTION

Distribuzione in Italia:  
**102 DISTRIBUTION**  
via Antonio Gramsci, 48  
00196 Roma (RM)  
Tel: +39 06 62205901  
Mail: info@102distribution.com  
www.102distribution.com

FABRIQUE ENTERTAINMENT presenta in collaborazione con MOLIWOOD FILMS la coproduzione con BAYCINEMA  
JOE CAPALBO ANGELA FONTANA "LUCANIA" PIPPO DELBONO MAIA MORGENSTERN con CRISTOFANO PANZINI e MARCO TESTA  
www.fabriqueentertainment.com www.moliwoodfilms.com www.intramovies.com www.102distribution.com  
www.102distribution.com www.intramovies.com www.moliwoodfilms.com

FABRIQUE ENTERTAINMENT PRESENTA IN ASSOCIAZIONE CON MOLIWOOD FILMS IN COLLABORAZIONE CON RAI CINEMA

UN FILM DI GIGI ROCCATI

# LUCANIA

**TERRA SANGUE E MAGIA**

“Una terra antica e morente rinasce a nuova vita grazie alla forza primigenia di una giovane muta che assiste allo scontro tra due padri.”



# CAST

## ATTORI



**JOE CAPALBO**

**LA PASSIONE DI CRISTO**  
di Mel Gibson.  
**MARY** di Abel Ferrara.  
**NOI CREDEVAMO** di Mario Martone.



**ANGELA FONTANA**

**CIAK D'ORO 2017** come  
miglior attrice per **INDIVISIBILI**  
di Edoardo de Angelis.



**PIPPO DELBONO**

**I AM LOVE** di Luca Guadagnino.  
**PREMIO EUROPA** come nuova  
realtà teatrale.



**MAIA MORGENSTERN**

Attrice protagonista nel film **LA PASSIONE DI CRISTO** di Mel Gibson.  
**PREMIO FELIX** come miglior  
attrice europea per il suo ruolo in  
**LA BILANCIA** di Lucian Pintilie.

## REGISTA



**GIGI ROCCATI**

**BABYLON SISTERS,**  
**ROAD TO KABUL,**  
**CHLOE TRAVELS TIME.**



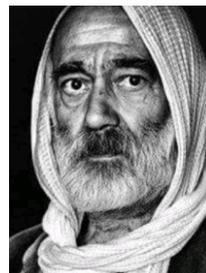
**CHRISTO JIVKOV**

**LA PASSIONE DI CRISTO**  
di Mel Gibson.  
Protagonista di **IL MESTIERE  
DELLE ARMI** di Ermanno Olmi.



**MARCO LEONARDI**

**NUOVO CINEMA PARADISO** di  
Giuseppe Tornatore.  
**C'ERA UNA VOLTA IN MESSICO**  
di Robert Rodriguez.  
**ANIME NERE** di Francesco Munzi.



**ANTONIO INFANTINO**

**THE FABULOUS TRICKSTER**  
di Luigi Cinque  
(1944-2018).  
È stato un musicista, poeta e  
artista italiano.



**COSIMO FUSCO**

**ANGELI E DEMONI** di Ron Howard.  
**FRIENDS** -TV series.  
**THE MENTALIST** -TV series.



# LOGLINE

Un contadino uccide l'uomo che gli avvelena i campi e scappa sulle montagne per salvare la figlia muta, che ha il dono di vedere la madre morta, in un viaggio di redenzione e sopravvivenza.



# SINOSSI

Un mondo magico e inaccessibile, racchiuso tra le montagne e il mare, dove niente è come sembra. Qui vivono Rocco e Lucia, un padre severo, legato alla terra come un albero, che lotta per difenderla fino all'estremo sacrificio, ed una ragazza selvatica, muta dalla morte della madre Argenzia, che ha il dono di vedere e sentirne l'anima. Il padre che la vede parlare al vento, la crede pazza e disperato la sottopone ai riti di guarigione di una maga contadina. Ma quando Rocco respinge l'offerta di Carmine, un autotrasportatore che gli offre di seppellire rifiuti tossici nella propria terra in cambio di denaro, e per reagire a un'aggressione ammazza uno dei suoi uomini, si trova costretto a fuggire a

piedi per le montagne cercando di salvare la figlia. Comincia così il viaggio di espiazione di Rocco e il viaggio di formazione di Lucia. Un lungo cammino attraverso la bellezza di una natura rigogliosa, e poi la durezza di una terra morente, dove la ragazza dovrà abbandonare il ricordo della madre per aiutare il padre aggravato dal fardello della colpa, diventando donna. Storia antica dei giorni nostri, in un mondo dei vinti in cui si accende una luce di speranza, incarnata da una giovane muta che ritrova la voce e assiste allo scontro fatale tra suo padre contadino e chi ne avvelena i campi, in un viaggio commovente intriso di magia e redenzione.







# BIOGRAFIA DEL REGISTA

Regista e sceneggiatore. Il suo esordio cinematografico **Babylon Sisters** è stato presentato in oltre trenta Festival Internazionali tra cui *Roma, Pune, Trieste, Parigi, Cine Sans Frontieres* e *Cairo*, diventando immagine e locandina del BFI London Indian Film Festival 2017, al British Film Institute. Vincitore di *Premi del Pubblico* e di *Miglior Opera Prima*, il film è stato venduto a network come Amazon Prime, distribuito in Italia da CG Entertainment. Alumni di LFS, TFL e Berlinale Talent Campus, il suo corto di diploma dalla London Film School, **Chloe Travels Time**, vince Arcipelago ed il Cinemaster di Studio Universal 2005, una internship agli Universal Studios di Los Angeles. Autore

di documentari, nel corso di due anni in Afghanistan realizza **La Strada per Kabul**, in onda con **La storia Siamo Noi**, premiato *Miglior Documentario di Guerra della Televisione Italiana* da RAI e dal Ministero della Difesa. Da questa esperienza nasce il suo primo di libro di fotografia pubblicato da Contrasto Ed con il titolo *Road to Kabul*.

Da poco concluso il suo secondo film per il cinema, **Lucania - Terra Sangue e Magia**. Nel tempo libero ama girare video musicali. Per sostenere nuovi sviluppi e produzioni innovative nel 2018 costituisce *Ardita Film srl*.

# NOTE DI REGIA

Esiste uno stretto rapporto tra i frutti della terra e la gente che la lavora. La fragilità e la delicatezza dei primi sono della medesima natura della rude caparbia dei secondi, il cui carattere è formato dalla fatica della sopravvivenza, in montagne e valli che mordono il cielo e lacerano l'azzurro. È questa un'avventura radicata nella natura delle terre alte che racconta l'eterna lotta di un uomo che difende la propria terra dalla mano distruttiva di chi la inquina. Nasce da un bisogno antico per affrontarne uno assolutamente contemporaneo: il valore universale della preservazione del pianeta. Nella solitudine cosmica dei giorni e delle notti trascorse camminando all'aperto guardiamo il mondo con lo sguardo dei protagonisti, quello ieratico di Rocco e quello fervente di passione di Lucia. Il primo taciturno, brutale, compassionevole. La giovane, corpo imprevedibile capace di risvegliare la potente anima della Terra. La Terra si incarna in lei, nella sua danza dal fascino selvaggio. Una speranza intrisa di senso magico per affermare che la bellezza sta in quel futuro "dove batte un cuore antico".









# MUSICA

La musica dal vivo del film è suonata dal musicista folk **ANTONIO INFANTINO**, recentemente scomparso, dopo aver regalato una indimenticabile sequenza nel cuore della storia, come il vecchio che restituisce la voce a Lucia.

La colonna sonora originale vanta le composizioni del direttore d'orchestra **GABRIELE BONOLIS** insieme alla ballad iniziale, composta dal chitarrista inglese **CYPRESS GROVE**, produttore del *Jeffrey Lee Pierce Session Project*.

Alla colonna sonora del film ha partecipato anche **LUIGI CINQUE** con il suo repertorio etno-folk.

# NOTE DI PRODUZIONE

L'idea del film nasce dalla volontà del produttore **Giovanni Capalbo** di raccontare un mondo antico nel contemporaneo della sua terra natia: la *Lucania*. La prima stesura della storia risale all'ottobre del 2014, da allora **Fabrique Entertainment** ha iniziato la ricerca delle risorse finanziarie, e, insieme al regista **Gigi Roccati** lo sviluppo del progetto artistico lavorando sul territorio lucano. Si sono aggregati al progetto la *Lucana Film Commission*, la *Regione Basilicata*, diversi comuni del *Parco del Pollino*, il *Mibact* e oltre alle risorse finanziarie investite dalla stessa società, si è unito al progetto **Moliwood Films**, portando la collaborazione con **Rai Cinema** e un investitore privato. La scelta delle locations e il casting sul territorio sono durati due anni, perché abbiamo ritenuto doveroso selezionare luoghi e volti emblematici, aderenti alla narrazione del film che racconta una terra ancestrale, intrisa di senso magico. Il film parla di una terra che muore e che può vivere, mettendo al centro il mondo contadino che lotta per sopravvivere.







# CAST ARTISTICO

Rocco	<b>Joe Capalbo</b>
Lucia	<b>Angela Fontana</b>
Carmine	<b>Pippo Delbono</b>
Argenzia	<b>Maia Morgenstern</b>
Christo	<b>Christo Jivkov</b>
Don Fortunato	<b>Marco Leonardi</b>
Antonio	<b>Antonio Infantino</b>
Arrabal	<b>Cosimo Fusco</b>
Rosina	<b>Luciana Filomena Paolicelli</b>
figlio di Carmine	<b>Enzo Saponara</b>
Saverio	<b>Nando Irene</b>
fidanzato di Lucia	<b>Elia Longo</b>
Maria	<b>Marta Manduca</b>
Donna Filomena	<b>Manola Rotunno</b>
Pasquale	<b>Erminio Truncellito</b>
Pastorello	<b>Giorgio Lo Russo</b>
amico di Saverio	<b>Gianni Alvino</b>
segretaria Don Fortunato	<b>Eva Immediato</b>
Autotrasportatore	<b>Andrea Lucia</b>
Valeria	<b>Sabrina Vescia</b>

# CAST TECNICO

regista	<b>Gigi Roccati</b>
sceneggiatura	<b>Carlo Longo</b> <b>Davide Manuli</b> <b>Gigi Roccati,</b> <b>Gino Ventriglia</b>
direttore della fotografia	<b>Salvatore Landi</b>
montaggio	<b>Annalisa Forgione</b>
musica	<b>Antonio Infantino</b> <b>Cypress Grove</b> <b>Gabriele Bonolis</b> <b>Luigi Cinque</b>
produttore esecutivo	<b>Giovanni Capalbo</b>
produttore	<b>Fabrique Entertainment S.r.l</b> Giovanni Capalbo, Aldo Capalbo, Renata Di Leone
produttore	<b>Moliwood Films</b> Pilar Saavedra Perrotta, Manfredi Saavedra
produttore associato	<b>Luigi de Vecchi</b>
prodotto in collaborazione con	<b>Rai Cinema</b>







TRA LE MONTAGNE E  
IL MARE, DOVE NIENTE  
È COME SEMBRA

# LUCANIA





Agricoltori biologici  
dal 1978



SALUMI TIPICI DI LATRONICO



TENUTA LE QUERCIE



Si ringrazia la Parrocchia Maria Santissima  
degli Angeli di San Severino Lucano.

FABRIQUE ENTERTAINMENT PRESENTA

UN FILM DI GIGI ROCCATI

# LUCANIA

TERRA SANGUE E MAGIA



FABRIQUE ENTERTAINMENT PRESENTA IN ASSOCIAZIONE CON MOLIWOOD FILMS IN COLLABORAZIONE CON RAI CINEMA  
JOE CAPALDO ANGELA FONTANA "LUCANIA" PIPPO DELBONO MAIA MORGENSTERN con CHRISTO JIVKOV E CON LA PARTECIPAZIONE DI MARCO LEONARDI  
REGIA MICHELA PUGLIONE PRODOTTORE SALVATORE LANDI SCENARIO SABINA BEBETTA EDITORE ANA LISA FORCONE MUSICA FEDERICO BACCICCI COSTUME GABRIELE BONOLIS CIPPRESI GROVE ANTONIO INFANTINO LUIGI CINQUE  
PRODOTTORE GIOVANNI CAPALDO REGIA GIOVANNI CAPALDO ALDO CAPALDO RENATA DI LEGNÉ PILAR SAAVEDRA FERDINANDA MANFREDI SAAVEDRA REGIA CARLO LONGO DAVIDE MANOLI GIGI ROCCATI GINO VENTRIGLIA GIGI ROCCATI



MOLIWOOD FILMS



LUCANIAFILM.IT